

Nicolas AUDIBERT

Maître de conférences en Sciences Phonétiques – Section CNU 07
Université Sorbonne-Nouvelle – Paris 3, UFR LLD, Département ILPGA
Laboratoire de Phonétique et Phonologie UMR7018 CNRS/Sorbonne-Nouvelle

Parcours

- Depuis 2012 : Maître de conférences en Sciences du Langage (spécialité : phonétique) à l'université Sorbonne-Nouvelle Paris 3. Membre plein du Laboratoire de Phonétique et Phonologie (UMR 7018 CNRS/Paris 3). Membre du Labex Empirical Foundations of Linguistics (EFL).
- 2011 – 2012 : Post-doctorant dans l'équipe Audio & Acoustique du LIMSI-CNRS (UPR 3251).
- 2010 – 2011 : Post-doctorant au Laboratoire de Phonétique et Phonologie de Paris (UMR 7018 CNRS/Paris 3).
- 2009 – 2010 : Post-doctorant au Laboratoire d'Informatique d'Avignon, équipe TALNO (Traitement Automatique de la Langue Naturelle Orale).
- 2008 : Thèse de doctorat de Grenoble INP, spécialité ICCA (anciennement Sciences Cognitives), préparée au Département Parole & Cognition de GIPSA-lab (Grenoble). Titre : « *Prosodie de la parole expressive : dimensionnalité d'énoncés méthodologiquement contrôlés authentiques et actés* ». Direction scientifique : Véronique Aubergé (CR CNRS). Financement : Bourse BDI CNRS (SHS/ST2I).
- 2003 – 2004 : DEA Sciences du Langage (Université Stendhal - Grenoble 3), mention Très Bien.
- 2002 – 2003 : DEA Sciences Cognitives (Grenoble INP), mention Très Bien.
- 2002 : Diplôme d'ingénieur en Génie Informatique de l'Université de Technologie de Belfort-Montbéliard (90), filière Ingénierie des Logiciels et de la Connaissance.

Principaux domaines de recherche

- Production et perception d'expressions d'émotions et d'attitudes
- Phonétique clinique
- Variabilité inter-locuteurs
- Effet de l'âge sur la parole

Enseignements dispensés en licence et master de Sciences du Langage

- Phonétique générale (L1)
- Statistiques (L1 et M1/M2)
- Programmation Praat (M1)
- Réseaux de neurones pour la reconnaissance de l'oral (M2 TAL)
- Prosodie et interfaces (L2)
- Psycholinguistique (L3)
- Parole expressive (M1/M2)

Actions de formation

- Journée de formation « Statistiques et données phonétiques atypiques » organisée par l'AFCP, notamment à destination des orthophonistes assistant aux 7èmes Journées de Phonétique Clinique.
- Formation intensive à destination des doctorants et chercheurs du Labex EFL « Analyse automatisée de corpus de parole avec Praat », 18h en février 2016, 12h en janvier 2018.

Principales responsabilités collectives

- Depuis septembre 2019 : responsable du master Phonétique & Phonologie
- 2014-2017 : Directeur-adjoint du département ILPGA de l'université Sorbonne-Nouvelle
- 2012-2016 : Membre élu du bureau de l'Association Francophone de la Communication Parlée
- 2012-2019 : Membre élu du conseil de l'UFR Littérature, linguistique, didactique.
- Depuis mai 2014 : Membre élu du conseil du Laboratoire de Phonétique et Phonologie.
- Depuis octobre 2015 : Membre élu du conseil du département ILPGA (département de Sciences du Langage de l'université Sorbonne-Nouvelle Paris 3)

Responsabilités d'encadrement

- Coencadrement avec J. Vaissière de la thèse en phonétique de Charlotte Koukolia (parole expressive), soutenue en janvier 2019 : « Dominance, hostilité et expressivité vocale dans le débat politique : une étude perceptive et acoustique du conseil municipal de Montreuil (93100) »
- Coencadrement avec L. Crevier Buchman de la thèse d'Amelia Pettrossi (phonétique clinique, psycholinguistique) depuis octobre 2017 : « La dysphonie chez les professeuses des écoles : perceptions et représentations ».
- Coencadrement avec C. Fougeron de la thèse de Dayeon Yoon (phonétique) depuis janvier 2019. Titre à définir.
- Depuis 2014, encadrement ou coencadrement de 7 mémoires de M2 (Marlène Lallau, Mélanie Lancien, Amelia Pettrossi, Matthieu Leclerc, Apolline Marin, Audrey Gombault, Clara Ponchard), 5 mémoires de M1 (Mélanie Lancien, Amelia Pettrossi, Noémie Delecourt, Bingzhi Li, Estelle Salmon) et 4 mémoires d'orthophonie (Emeline Roques, Pierre Pailhassar, Sandrine Callé, Mélissa Brunot).
- Encadrement de stagiaires en sciences du langage, informatique et orthophonie

Organisation de conférences et colloques

- 2015 : membre du comité d'organisation du Colloque en l'honneur de Jacqueline Vaissière, 16 octobre 2015, Institut de Monde Anglophone, Paris
- 2016 : organisateur (co-chair avec Sophie Rosset, laboratoire LIMSI) et membre du comité de programme des 31^{èmes} Journées d'Etude de la Parole, organisées conjointement aux conférences TALN et RECITAL (plus de 500 participants au total).
- 2017 : membre du comité d'organisation des 7^{èmes} Journées de Phonétique Clinique.

Activités d'expertise

Relecteur pour la revue IEEE Signal Processing Letters, et pour les conférences Interspeech (2014, 2015, 2017), Journées d'Etudes de la Parole (2016, 2018), Journées de Phonétique Clinique (2017, 2019), Rencontres Jeunes Chercheurs (2018, 2019).

Production scientifique (synthèse)

- 4 articles dans des revues à comité de lecture
- 2 chapitres d'ouvrages
- 49 articles dans des conférences et workshops avec évaluation anonyme

Publications sélectionnées

Gendrot C, Audibert N (2019). *La distinction /e/ vs. /ɛ/ est-elle toujours produite en français standard ? Etude sur des corpus de parole journalistique et de parole spontanée*. Langue Française n°203(3), 53-65.

Audibert N, Falk S (2018). *Vowel space and f0 characteristics of infant-directed singing and speech*. 9th International Conference on Speech Prosody, Poznan, Pologne.

Audibert, N., Fougeron, C., Gendrot, C., & Adda-Decker, M. (2015). *Duration-vs. Style-Dependent Vowel Variation: a Multiparametric Investigation*. Proceedings of the 18th International Congress of Phonetic Sciences (ICPhS'15). Actes en ligne (paper number 0753).

Audibert N, Amelot A, Maeda S, Crevier Buchman L (2014) Évaluation de systèmes d'acquisition audio-vidéo pour la phonétique clinique. In Sock R, Vaxelaire B, Fauth C. *La voix et la parole perturbées*, Travaux en Phonétique Clinique, Editions du CIPA, Collection "Recherches en PArole", 145-156.

Laukka, P., Audibert, N. & Aubergé, V. (2012). *Exploring the Determinants of the Graded Structure of Vocal Emotion Expressions*. Cognition & Emotion 26 (4), 710-719.

Audibert, N., Aubergé, V. & Rilliard, A. (2010). *Discrimination perceptive d'expressions émotionnelles actées vs. spontanées : Variabilité interindividuelle et influence de l'intensité de l'émotion*. Technique et Science Informatiques (n° spécial Agents conversationnels animés), 29 (7), 833-857.