

Schwa et prosodie en tachelhit

- **Responsable scientifique** : Rachid Ridouane
- **Prosodie**
- **Type de corpus** : [Audio](#)
- **Langues du corpus** : [Tachelhit](#)
- **Description** :

Ce corpus a permis d'examiner si le schwa est utilisé pour réaliser l'allongement emphatique en tachelhit, et d'évaluer comment ce phénomène est lié aux facteurs phonologiques de sonorité et de poids syllabique. L'objectif est de déterminer si le tachelhit dispose d'un schwa inséré pour des raisons prosodiques (en plus du schwa transitionnel). Les mots cibles formaient un ensemble de racines verbales contrôlées phonotactiquement, conjuguées au perfectif à la troisième personne du singulier masculin, donnant ainsi une série de verbes bisyllabiques présentant différents types de syllabes finales. Ces items ont été intégrés dans deux contextes prosodiques distincts : questions polaires et déclarations emphatiques. Les données enregistrées comprenaient 14 paires de verbes de la forme [iC.CX(C)], où X correspondait soit à une voyelle, soit à une consonne servant de noyau syllabique. Six types de noyaux consonantiques ont été employés, suivant une échelle de sonorité allant des segments les plus sonores aux moins sonores : liquides > nasales > fricatives voisées > fricatives non voisées > occlusives voisées > occlusives non voisées. Pour chaque type de noyau, deux verbes ont été sélectionnés, ce qui a donné à un total de 2352 tokens, correspondant à : 7 types de noyau × 2 mots par condition × 2 poids syllabiques (léger vs lourd) × 2 modalités (question polaire vs déclaration emphatique) × 3 répétitions × 14 locuteurs.

- **Année(s) de collecte** : 2017
- **Nombre de locuteurs** : 14
- **Informations sur les locuteurs** :
- **Durée (en H)** :
- **Accès** : [Sur demande](#)

Contactez rachid_point_ridouane_at_sorbonne-nouvelle.fr pour l'accès au corpus

- **Statut** : [Annoté](#)
- **Annotations** : [FO](#) [Mots](#) [Segments](#)
- **DOI / Lien** :
- **Références** :

Ridouane, R., & Cooper-Leavitt, J. (2019). A story of two schwas: a production study from Tashlhiyt. *Phonology*, 36(3), 433-456. <https://www.jstor.org/stable/pdf/26847589.pdf>