

02/01/2024 14:31:00laurCurriculum Vitae

Amelot Angélique
Née le 27 novembre 1973,
Nevers (58), France

Adresse professionnelle

Laboratoire de Phonétique et Phonologie
UMR 7018 / Université Sorbonne Nouvelle
4 rue des Irlandais, 75005 Paris

Email : angelique.amelot@sorbonne-nouvelle.fr

Site web : <https://lpp.cnrs.fr/angelique-amelot/>

Portfolio : <https://angeliqueamelotc91e.myportfolio.com>

AXES DE RECHERCHE	1
PARCOURS ACADEMIQUE	2
EXPERIENCE PROFESSIONNELLE	2
ENSEIGNEMENTS	2
UNIVERSITE SORBONNE NOUVELLE ILPGA PARIS	2
CONSERVATOIRE NATIONAL DES ARTS ET METIER CNAM PARIS	3
ENCADREMENT DE STAGE	3
ENCADREMENT DE THESE	4
PARTICIPATION A DES PROJETS DE RECHERCHE	4
PORTEUR SCIENTIFIQUE POUR LE LPP	4
PARTICIPATION AUX PROJETS	4
OBTENTION DE FINANCEMENT	4
PUBLICATIONS	5
ACL : ARTICLES DANS DES REVUES INTERNATIONALES OU NATIONALES AVEC COMITÉ DE LECTURE	5
CO : CHAPITRE D'OUVRAGE	5
ACTI : COMMUNICATIONS AVEC ACTES DANS UN CONGRÈS INTERNATIONAL	6
ACTN : COMMUNICATIONS AVEC ACTES DANS UN CONGRÈS NATIONAL	8
TM : THESE OU MEMOIRE	9
COM : COMMUNICATIONS ORALES SANS ACTES DANS UN CONGRÈS INTERNATIONAL OU NATIONAL	10
INV : CONFÉRENCES DONNÉES À L'INVITATION DU COMITÉ D'ORGANISATION DANS UN CONGRÈS NATIONAL OU INTERNATIONAL	10

Axes de Recherche

Ingénieur de Recherche au CNRS, je me suis spécialisée sur les aspects physiologiques de la parole. Mes axes de recherche sont liés au déploiement et au développement d'instrumentations physiologiques pour enregistrement de la voix et de la parole du point de vue articulatoire, aérodynamique et acoustique. Je cherche autant que possible de synchroniser ces données multi-flux. J'ai notamment travaillé en collaboration avec S. Maeda et K. Honda à

l'élaboration de trois nouvelles instrumentations pour l'étude de la parole (masque aérodynamique - AeroMask, détection de la lumière à travers les plis vocaux - ePGG et détection de la lumière à travers le port vélo-pharyngé - PNG). Je cherche notamment à comprendre la production de la nasalité plus spécifiquement des voyelles nasales chez les locuteurs sains et pathologique. Je travaille également sur la modélisation du conduit vocal pour la recherche des indices acoustiques à partir de modèles géométriques 3D.

2005 : Qualification en section 07

2023-2028 : Maître de mémoire en Orthophonie auprès de l'UFR Pitié-Salpêtrière

Parcours Académique

- 1992 : Baccalauréat série B, Lycée Léonard de Vinci – 77000 Melun
- 1994 : D.E.U.G. Sciences du Langage, Université Paris III – Sorbonne Nouvelle – Paris
- 1996 : Licence Sciences du Langage, Université Paris III – Sorbonne Nouvelle – Paris
- 1997 : Maîtrise de Phonétique, Université Paris III – Sorbonne Nouvelle – Paris
- 1998 : Diplôme d'Études Approfondies de Phonétique, Université Paris III – Sorbonne Nouvelle – Paris
- 2004 : Doctorat de Phonétique, Paris III – Sorbonne Nouvelle, sous la direction de J. Vaissière : « *Étude aérodynamique, fibroscopique, acoustique et perceptive des voyelles nasales du français* »
- 2006 : Diplôme Inter-Universitaire en ORL (Spécialité phoniatrie) Voix, Parole, Déglutition, Université Aix-Marseille, sous la direction de D. Robert : « *Étude aérodynamique et évaluation perceptive sur des patients souffrant de dystrophie musculaire* »

Expérience Professionnelle

- Depuis 2011 : Ingénieur de Recherche - BAP C au CNRS, LPP (UMR7018 / Sorbonne-Nouvelle), Paris
- 2008-2011 : Ingénieur d'Étude en conception et développement expérimental, Université Paris III - Sorbonne Nouvelle, Paris
- 2007 : Ingénieur d'Études en instrumentation et technique expérimentale, ESPCI, Paris
- 2006-2007 : Ingénieur d'Études en instrumentation et technique expérimentale, GIPSA-Lab, Grenoble
- 2005-2006 : Ingénieur d'Études en instrumentation et technique expérimentale, GIPSA-Lab, Grenoble
- 2002-2004 : Attaché Temporaire à l'Enseignement et la Recherche Université Paris Sorbonne Nouvelle
- 2002-2004 : Allocataire de Recherche, Université Paris III - Sorbonne Nouvelle, Paris

Enseignements

Université Sorbonne Nouvelle | ILPGA Paris

- 2002-2004 : ATER chargée des cours d'informatiques pour les remises à niveau des étudiants de licence : Word - Excel - PowerPoint
- Depuis 2015 :
 - Théorie de phonétique : Cours pour les étudiants étrangers dans le cadre d'un Diplôme Universitaire

- Cours de méthodologie : Cours pour les masters pour la rédaction d'un mémoire de recherche (*arrêt en 2023*)
- Cours d'instrumentations : Cours pour les masters pour leur apprendre à utiliser la plateforme physiologique du LPP (<https://lpp.in2p3.fr/la-recherche/plateforme-physiologique/>)
- Interventions dans le séminaire de Phonétique clinique en Master 2 Sciences du Langage et parcours pathologie du langage
- 2022-2023 :
 - Phonétique physiologique et acoustique : Cours partagé avec Cédric Gendrot
o Plan des séances 1 à 6 : 1. Historique de la phonétique expérimentale. 2 : La physiologie de la respiration, respiration & parole. 3. L'anatomie ; 3.1 Larynx, Larynx & phonation ; 3.2. Les différents articulateurs de la parole. 4. L'aérodynamique de la parole.

Conservatoire National des Arts et Métier | CNAM Paris

- Depuis 2023 :
 - Cours de phonétique pour le diplôme d'Etat d'Audioprothésiste

Encadrement d'étudiants – Master 1 & 2

- 2023-2024 : Encadrement Mémoire d'Orthophonie Laure Pautel et Priscille Escoffier : « Téléphones portables et mesures acoustiques vocales : une équation fiable ? ».
- 2023-2024 : Encadrant Master 1 de Rui Zhang
- 2022 : Encadrant Master 1 de Sumera Shamsi : « Perception et production des voyelles orales et nasales du français et d'ourdou par des bilingues Pakistanais ».
- 2022 : Encadrement Master 2 de Marcelo Stoppa : « Etude phonétique des variétés de portugais brésilien ».
- 2018-2019 : Encadrement Master 1 de Song Ying : « Recherche d'articulation des voyelles nasales en français par les apprenants chinois ».
- 2018-2019 : Co-encadrement Master 2 d'A. Elmerich : « Evolution de la nasalité dans un contexte de polyposse naso-sinusienne : evaluation multiparamétrique articulatoire, aérodynamique, acoustique et perceptive ».
- 2018-2019 : Co-encadrement Master 2 de Yue Zhang : « La production et la perception des occlusives françaises par les apprenants chinois du FLE avec/sans expériences phonétique, Shanghaiens ou non-Shanghaiens ».
- 2016-2017 : Co-encadrement Mémoire pour l'obtention du Certificat de Capacité d'Orthophoniste de Bénédicte Mas et Mathilde Giron : « Evaluation de la qualité de vocale avant et après chirurgie Naso-Sinusienne ».
- 2016-2017 : Co-encadrement Master 1 de Ruolan Wang : « La perception catégorielle du voisement des occlusives françaises par des apprenants du mandarin ».
- 2009 : Co-encadrement Master 2 d'Altijana Brkan : « Etude aérodynamique de la nasalité contextuelle en français standard et en bosniaque ».

Encadrement de Stage

- 2015 : Cong Wang, mise en place d'un site web pour des données de parole
- 2017 : Darshan Sathiyarayanan, Estimation de la résistance laryngée et étude du ePGG
- 2019 : Célia Afiri, mesures de F0 sur des données d'ePGG
- 2020 : Carla Turc, utilisation de k-Wave dans la modélisation 3D

- 2022 : Théo Bompas (étudiant en orthophonie), Travail sur les données issues d'un Nasometer
- 2022 : Christian Kozac, Gillian Guenier, Aliraza Khan, Mohamed Moustapha, Script Python pour l'acquisition de données aérodynamiques
- 2023 : Augustin Esnoux, modélisation géométrique des conduit vocaux pour la production des voyelles
- 2023 : Ouneys Makda et Matthieu Brion, Utilisation d'une Arduino pour l'acquisition de données aérodynamiques
- 2023 : Manon Dalmet (étudiante en orthophonie), Travail sur les données issues d'un Nasometer

Encadrement de thèse

- 2019-2023 : co-encadrement de la thèse d'A. Elmerich : « Evaluation multiparamétrique de la nasalité : Conception et utilisation d'un masque aérodynamique appliquée à une population témoin et pathologique »
- 2013-2018 : co-encadrement de la thèse d'Altijana Brkan : « Etude comparative des phénomènes de coarticulation nasale en anglais américain, bosnien, français, norvégien et ourdou »
- 2009-2012 : co-encadrement de la thèse d'Ahmad Nawafleh : « Difficultés de prononciation et de perception de voyelles du français par des apprenants jordaniens ».

Participation à des projets de recherche

Porteur scientifique pour le LPP

- ANR : PhoTon (2023-2026), Phoneme Quality, Voice Quality, and Tone: Origins of the Recently Uncovered Contrasts in Languages of Western Sichuan, China
- ANR : Full3DTalkingHead (2021-2025), Creating a complete three-dimensional digital talking head including the vocal tract from the vocal folds to the lips, the face and integrating the digital simulation of aeroacoustic phenomena.
- Labex project – EFL “Empirical Foundations of Linguistics” - Axe 6 : Acoustic and physiological data for multi-sensor investigation of normal speech (2009-2018)

Participation aux projets

- ANR : ARTSPEECH (2016-2018), Synthèse Articulatoire Phonétique – Yves Laprie
- Projet Européen : i-TREASURE (2013-2017), Intangible Treasures – Capturing the Intangible Cultural Heritage and Learning the Rare Know-How of Living Human Treasures – L. Crevier-Buchman
- Chaire d'Excellence senior : ESAPVI (2010-2015), Etablissement d'une Plate-forme pour l'Analyse de la Parole avec Visualisation et Instrumentation – J. Vaissière
- ANR : REVOIX (2009-2012) : Restitution de la Voix d'Origine pour Handicapés de la Parole – L. Crevier-Buchman

Obtention de financement

- 2023-2024 : Défi de la Pathologie/Action Défis Sociétaux dans le cadre du Labex-EFL - Les modélisations tridimensionnelles pour la comprendre la production des sons du langage
- 2021-2023 : Défi de la Pathologie/Action Défis Sociétaux dans le cadre du Labex-EFL - Distribution de l'AéroMask : système d'acquisition de données aérodynamiques et acoustiques en simultané

Publications

- Hal-SHS : <https://shs.hal.science/search/index/?q=amelot+angelique&rows=30&page=1>
- ResearchGate : <https://www.researchgate.net/profile/Angelique-Amelot/publications>
- Google Scholar : https://scholar.google.com/scholar?hl=fr&as_sdt=0%2C5&q=amelot+angelique&btnG=&authuser=1
- CNRS Academia : <https://cnrs.academia.edu/AngeliqueAmelot>

ACL : Articles dans des revues internationales ou nationales avec comité de lecture

1. Basset, P., A. Amelot, J. Vaissière, et B. Roubeau. « Nasal Airflow in French Spontaneous Speech ». *Journal of the International Phonetic Association* 31, no 1 (2001): 87-100. {halshs-00138222}
2. Baudouin, R., A. Amelot, Y. Laprie, L. Crevier-Buchman, S. Maeda, *et al.* Henri IV of France's larynx 3D reconstitution. *European Archives of Oto-Rhino-Laryngology*, 2023, 280 (2), pp.919-924. {10.1007/s00405-022-07643-w}. {hal-04122328}
3. Bouvet, A., A. Amelot, X. Pelorson, S. Maeda, et A. Van Hirtum. « External lighting and sensing photoglottography: Characterization and MSePPG algorithm ». *Biomedical Signal Processing and Control* 51 (2019): 318-27. {hal-02071478}
4. Chirkova, K., D. Wang, Y. Chen, A. Amelot, et T. Kocjančič Antolík. « Ersu ». *Journal of the International Phonetic Association* 45, no 2 (2015): 187-211. {10.1017/S0025100314000437}. {hal-01136726}
5. Chirkova, K., P. Basset, et A. Amelot. « Voiceless Nasal Sounds in Three Tibeto-Burman Languages ». *Journal of the International Phonetic Association* 49, no 1 (2019): 1-32. <https://doi.org/10.1017/S0025100317000615>. {hal-01684889v2}
6. Chirkova, K., T. Kocjančič Antolík, A. Amelot. Baima: Illustration of the IPA. *Journal of the International Phonetic Association*, In press, 53 (2), pp.547-576. (2022). {10.1017/S0025100321000219}. {hal-03486899}
7. Chirkova, K., P. Hou, R. Chirkova, et A. Amelot. « Acoustic Correlates of Prominence in Kala Lizu (Tibeto-Burman) ». *Journal of Chinese Linguistics*, 2023. {hal-03816345}
8. Crevier-Buchman, L., A. Amelot, S. K. Al Kork, M. Adda-Decker, N. Audibert, P. Chawah, B. Denby, T. Fux, A. Jaumard-Hakoun, et P. Roussel. « Acoustic Data Analysis from Multi-Sensor Capture in Rare Singing: Cantu in Paghjella Case Study ». *International Journal of Heritage in the Digital Era* 4, no 1 (2015): 121-32. {10.1260/2047-4970.4.1.121}. {halshs-01251181}
9. Michaud, A., T. Vu-Ngoc, A. Amelot, B. Roubeau. Nasal release, nasal finals and tonal contrasts in Hanoi Vietnamese: an aerodynamic experiment. *Mon-Khmer Studies*, 2006, 36, pp.121-137. {hal-00138758v2}
10. Pillot-Loiseau, C., A. Amelot, F. Fredet. Apports de la phonétique expérimentale à la didactique de la prononciation du Français Langue Étrangère, Etape 1 : réflexion autour de l'établissement d'un corpus. *Recherche et Pratiques Pédagogiques en Langues de Spécialité : Cahiers de l'APLIUT*, 2010, 29 (2), pp.75-88. {halshs-00518003}
11. Pillot-Loiseau, C., L. Garrigues, D. Demolin, T. Fux, A. Amelot, *et al.* Le human beatbox entre musique et parole : quelques indices acoustiques et physiologiques. *Volume ! La revue des musiques populaires*, 2020, 16 : 2 / 17 : 1, pp.125-143. {10.4000/volume.8121}. {hal-02895592}
12. Vaissière, J., K. Honda, A. Amelot, S. Maeda, et L. Crevier-Buchman. « Multisensor Platform for Speech Physiology Research in a Phonetics Laboratory ». *The Phonetic Society of Japan*, 2010. https://doi.org/10.24467/onseikenkyu.14.2_65. {halshs-00676165}

CO : Chapitre d'ouvrage

1. Amelot, A. « Dispositifs d'imagerie pour l'observation de l'activité vélo-paryngée. L'imagerie médicale pour l'étude de la parole, Hermès, 2009, 65-82. {halshs-00426885}

- Audibert, N., A. Amelot, S. Maeda, L. Crevier-Buchman. Évaluation de systèmes d'acquisition audio-vidéo pour la phonétique clinique. Sock, R., Vaxelaire, B., Faith, C. La voix et la parole perturbées, Travaux en Phonétique Clinique, Editions du CIPA, Collection "Recherches en PARole", pp.145-156, 2014. (halshs-01419145)
- Clements, G., J. Vaissière, A. Amelot, J. Montagu. « The feature [nasal] ». Features in phonology and phonetics: unpublished work from George N. Clements and his colleagues, 2015, 195-215. (halshs-01287717)

ACTI : Communications avec actes dans un congrès international

- Al Kork, K., A. Jaumard-Hakoun, M. Adda-Decker, A. Amelot, L. Crevier-Buchman, P. Chawah, G. Dreyfus, T. Fux, C. Pillot-Loiseau, et P. Roussel. « A multi-sensor helmet to capture rare singing, an intangible cultural heritage study ». In 10th International Seminar on Speech Production (ISSP), 1:5-8, 2014. (hal-01188296)
- Amelot, A., L. Crevier-Buchman, et S. Maeda. « Observations of velopharyngeal closure mechanism in horizontal and lateral direction from fiberoptic data ». In 15th International Congress of Phonetic Sciences, 3021-24. University of Barcelona, 2003. (halshs-00138570)
- Amelot, A. and S. Rossato. Velar movements for the feature [±nasal] for two French speakers. ISSP, 2006, Ubatuba, SP, France. pp. 459-467. (halshs-00137872)
- Amelot, A., K. Honda, S. Maeda, L. Crevier-Buchman, et P. Basset. « Evaluation of a photonasography ». The Journal of the Acoustical Society of America 120, no 5_Supplement (2006): 3353-3353. (halshs-00424613)
- Amelot, A. and S. Rossato. Velar movements for two French speakers. ICPHS 2007 - 16th International Congress of Phonetic Sciences, Aug 2007, Saarbrücken, Germany. pp.489-492. (halshs-00316010)
- Amelot, A., A. Ghio, D. Demolin. Restoration of a Portable Kymograph. 20th International Congress of Phonetic Sciences, 2023, Prague, Czech Republic. pp.2234-2238. (hal-04248361)
- Amelot, A., D. Sathiyarayanan, S. Maeda, K. Honda, et L. Crevier-Buchman. « Validation of a noninvasive system to observe glottal opening and closing: external PhotoGlottograph (ePGG) ». In 11th International Conference on Voice Physiology & Biomechanics, 2018. (halshs-02510216)
- Audibert, A. and A. Amelot. Comparison of Nasalance Measurements from Accelerometers and Microphones and Preliminary Development of Novel Features. 12th Annual Conference of the International Speech Communication Association, Aug 2011, Florence, Italy. pp.2825-2828. (halshs-00676877)
- Boula de Mareüil, P., , C. d'Alessandro, F. Yvon, V. Aubergé, J. Vaissière, A. Amelot. « A French Phonetic Lexicon with Variants for Speech and Language Processing », 2000. <https://www.semanticscholar.org/paper/A-French-Phonetic-Lexicon-with-Variants-for-Speech-Mare%C3%BCil-d%E2%80%99Alessandro/280750b1443ce63ac681350c903603dbbcba15ba>.
- Bouvet, A., A. Van Hirtum, X. Pelorson, S. Maeda, K. Honda, et A. Amelot. « Calibration of external lighting and sensing photoglottograph ». In 10th international workshop Models and Analysis of the Vocal Emissions for Biomedical Applications (MAVEBA), 2017. (hal-01671688)
- Chawah, P., T. Fux, M. Adda-Decker, A. Amelot, N. Audibert, *et al.* An educational platform to capture, visualize and analyze rare singing. ISCA, INTERSPEECH 2014: Show & Tell Contribution., Sep 2014, Singapour, Singapore. pp.2128-2129. (halshs-01070124)
- Crevier-Buchman, L., T. Fux, C. Pillot-Loiseau, A. Amelot, M. Adda-Decker. Echelle visuelle tridimensionnelle OCM pour évaluer le comportement du conduit vocal : exemple du Human Beatbox. Société Internationale Francophone ORL (SIFORL), Jun 2014, Montréal, Canada. (halshs-01405666)
- Crevier-Buchman, L., T. Fux, C. Pillot-Loiseau, A. Amelot, M. Adda-Decker. Measuring Vocal Tract Agility from Videofiberoptic Data: The Human BeatBox Example. Voice Foundation Symposium, May 2014, Philadelphie, United States. pp.16-17. (hal-01099456)

14. Crevier-Buchman, L., A. Dehais Underdown, A. Amelot, D. Demolin, C. Pillot-Loiseau. Video-fiberscopic laryngopharyngeal examination in beatboxing. 13th Congress of the European Laryngological Society, May 2021, Digital, France. (hal-03504696)
15. Delvaux, V., A. Amelot, et S. Rossato. « Nasal processes at the interface between phonetics and phonology ». In Proceedings of the 16th International Congress of Phonetic Sciences, 245-48, 2007. (hal-00363860)
16. Demasi, R., A. Amelot, L. Crevier-Buchman, D. Demolin. A Fibrescopic Analysis of Nasal Diphtongs in Brazilian Portuguese. Acoustical Society of America (ASA 2016), May 2016, Utah, United States. pp.3107. (halshs-01422496)
17. Demolin, D., A. Amelot, L. Crevier-Buchman, E. Diaz, T. Rojas Curieux. The vowel system of Nasa Yuwe. Acoustical Society of America, May 2016, Utah, United States. pp.3106. (halshs-01422493)
18. Demolin, D., A. Ghio, F. Viallet, A. Amelot, L. Crevier-Buchman. Dégradations mélodiques chez les Parkinsoniens : Incidence de la maladie de Parkinson sur les variations de la pression intra-orale et la déclinaison de la fréquence fondamentale. Congrès de la société française de phoniatry, 2018, Luxembourg, Luxembourg. (hal-01962429)
19. Elie, B., A. Amelot, Y. Laprie, S. Maeda. Glottal Opening Measurements in VCV and VCCV Sequences. ICA 2019 - 23rd International Congress on Acoustics, Sep 2019, Aachen, Germany. (hal-02180626)
20. Elmerich, A., A. Amelot, S. Maeda, Y. Laprie, J.-F. Papon, et L. Crevier-Buchman. « F1 and F2 measurements for French oral vowel with a new pneumotachograph mask ». In ISSP 2020-12th International Seminar on Speech Production, 2020. (hal-03090851)
21. Elmerich, A., A. Amelot, L. Crevier-Buchman, S. Maeda, J.-F. Papon. Acoustic and aerodynamic consequences of the nasal polyposis pathology. 8th International Conference on Speech Motor Control, Aug 2022, Groningen, Netherlands. (hal-03850671)
22. Elmerich, E., J. Gao, A. Amelot, L. Crevier-Buchman, S. Maeda. Combining acoustic and aerodynamic data collection: A perceptual evaluation of acoustic distortions. Interspeech 2023, Aug 2023, Dublin, Ireland. (hal-04225019)
23. Fougeron, C., A. Amelot, et A. Rialland. « On the history of the phonetic institute of the Université de Paris from 1911 to 1950 », 3226-30. Prague: Radek Skarnitzl & Jan Volín, 2023. (hal-04335615)
24. Fux, T., A. Amelot, C. Pillot-Loiseau, M. Adda-Decker. On the use of accelerometer sensors to study nasalisation in speech and singing voice. International Seminar on Speech Production (ISSP 2014), May 2014, Cologne, Germany. (halshs-01404796)
25. Georgeton, L., C. Fougeron, A. Amelot, C. Vincent. Vowel articulation in absolute initial position of different prosodic constituents in French. Laboratory Phonology 12 (LabPhon12), Jul 2010, United States. (halshs-00760918)
26. Herrgott, C., M. Adda-Decker, S. Al Kork, A. Amelot, P. Chawah, T. Fux, B. Denby, L. Crevier-Buchman. « Transmission of traditional Corsican cantu in paghjella: what role for technology? » Corse, 2014.
27. Jaumard-Hakoun, A., S. Al Kork, M. Adda-Decker, A. Amelot, L. Crevier-Buchman, *et al.* Capturing, Analyzing, and Transmitting Intangible Cultural Heritage with the i-Treasures Project. Ultrafest VI, Nov 2013, Edinburgh, United Kingdom. , Colloque Ultrafest VI, pp.1-4, 2013. (hal-01136931)
28. Lee, Yo.-C., B. Wang, S. Chen, M. Adda-Decker, A. Amelot, *et al.* A crosslinguistic study of prosodic focus. 40th IEEE International Conference on Acoustics, Speech and Signal Processing (ICASSP), 2015, Brisbane, Australia. pp.4754-4757. (halshs-01253243)
29. Lovatto, L., A. Amelot, L. Crevier-Buchman, P. Basset, J. Vaissière. A fiberscopic analysis of nasal vowels in Brazilian Portuguese. Proceedings of the 16th International Congress of Phonetic Sciences, 2007, Germany. pp.549-552. (halshs-00424616)
30. Moisik, S., J. H. Esling, L. Crevier-Buchman, A. Amelot, et P. Halimi. « Multimodal imaging of glottal stop and creaky voice: Evaluating the role of epilaryngeal constriction. » In ICPhS, 2015. (halshs-01404843)
31. Rossato, S. and A. Amelot. Velar movements and the feature [+nasal] in French. International Conference "Where Do Features Come From?", Sep 2007, Paris, France. (halshs-00315999)

32. Seara, I. and A. Amelot. Dados aerodinâmicos e acústicos e a representação fonológica da vogal nasal no PB. IV Seminário Internacional de Fonologia, 2012, Porto Alegre, Dec 2012, Brazil. pp.5. (halshs-00958420)
33. Pillot-Loiseau, C., A. Amelot, et F. Fredet. « Contributions of experimental phonetics to the didactics of the pronunciation of the French as a Foreign language: stage 1: reflection around the establishment of a speaking materials ». Proceedings of New Sounds 2010, 2010, 3-5. (halshs-00518006)
34. Shinohara, S., A. Amelot, Q. Hussain. Positional asymmetry in length and voicing cues in the alveolar plosives of ikema miyako ryukyuan. the 20th International Congress of Phonetic Sciences, Prague 2023, Radek Skarnitzl, Aug 2023, Prague, Czech Republic. pp.2254-2258. (hal-04193436)
35. Vaissière, J. and A. Amelot. Problems in the interpretation of the data related to nasality. Nasal2009, 2009, Montpellier France. (halshs-00676657)
36. Xu, K., Y. Yang, A. Jaumard-Hakoun, M. Adda-Decker, A. Amelot, et al. 3D Tongue motion visualization based on ultrasound image sequences. Interspeech 2014, Sep 2014, Singapour, Singapore. (halshs-01404834)

ACTN : Communications avec actes dans un congrès national

1. Alejandro Bustamante, D., A. Amelot, C. Pillot-Loiseau. Étude de la production des voyelles nasales du français chez des apprenantes espagnoles et colombiennes. XXXe édition des Journées d'Études sur la Parole, Le Mans, 23 - 27 juin 2014, Laboratoire d'Informatique de l'Université du Maine (LIUM) et le Laboratoire d'Informatique de Nantes Atlantique (LINA) sous l'égide de l'Association Francophone de la Communication Parlée (AFCP), Jun 2014, Le Mans, France. pp.576/80. (hal-01136740)
2. Amelot, A., P. Basset, L. Crevier-Buchman, et B. Roubeau. « Nasalité en français spontané: Mesures aérodynamiques et fibroscopiques, études préliminaires ». In XXIVèmes Journées d'études sur la parole (JEP), 361-64, 2002. (hal-04335576)
3. Amelot, A., B. Roubeau, L. Crevier-Buchman, S. Maeda. Prise de données simultanées aérodynamiques et fibroscopiques durant la production des voyelles nasales : comparaison avec des données prises séparément. Journée d'Etude sur la Parole, 2004. (hal-04335742)
4. Amelot, A., et A. Michaud. « Effets aérodynamiques du mouvement du velum : le cas des voyelles nasales du français ». In Actes des XXVIe Journées d'Etude de la Parole, Dinard (2006), pp-247. INRIA, 2006. (halshs-00137628)
5. Amelot, A., P. Basset, C. Vincent, S. Hans, L. Crevier-Buchman. Les mouvements du voile du palais à la lumière d'une caméra ultrarapide. Premières Journées des Sciences de la Parole, Sep 2007, Charleroi, Belgique. (halshs-00496484)
6. Amelot, A., P. Basset, S. Maeda, K. Honda, et L. Crevier-Buchman. « Etude simultanée des mouvements du voile du palais et de l'ouverture du port vélopharyngé ». In XXVIIè JEP, 65-68, 2008. (halshs-00267971)
7. Basset, P., A. Amelot, L. Crevier-Buchman. Étude multiparamétrique des consonnes nasales du français : prise de données simultanées aérodynamiques et fibroscopiques. 2007. (halshs-00139540)
8. Brkan, A., C. Pillot-Loiseau, A. Amelot. Étude de la nasalité du FLE à l'aide d'un accéléromètre piézoélectrique chez les locutrices natives et bosniaques : comparaison des données du corpus IPFC et d'un corpus spécifique. Journées IPFC (Inter Phonologie du Français Contemporain), 2012, Sylvain Detey, Dec 2012, Paris, France. (hal-01099459)
9. Brkan, A., A. Amelot, C. Pillot-Loiseau. Utilisation d'un accéléromètre piezoélectrique pour l'étude de la nasalité du Français Langue Étrangère. Conférence conjointe JEP-TALN-RECITAL 2012, Jun 2012, Grenoble, France. pp.689-696. (hal-00748717)
10. Colazo-Simon, A. and A. Amelot. Mesure de l'intensité à partir du logiciel d'analyse du signal (Praat) et du sonomètre (Bruel & Kjaer). Journée : L'intensité à l'oral, 2009, Poitiers, France. (halshs-00760079)
11. Crevier-Buchman, L., L. Garrigues, C. Pillot-Loiseau, A. Amelot. Gestion des sons non pulmonaires et de l'inspiration dans le Human Beatbox. 71ème Congrès de la Société Française

- de Phoniatrie et des Pathologies de la Communication, Oct 2015, Paris, France. (halshs-01405712)
12. Crevier-Buchman, L., A. Amelot, Mas B., Giron M., P. Bonfils. Impact of Sinus Surgery on Voice Quality: Case Study. JEP 2016, Jul 2016, Paris, France. (halshs-01404857)
 13. Elmerich, A., A. Amelot, L. Crevier-Buchman. Approche multidimensionnelle de la nasalité : prototypage d'un masque pour les données aérodynamiques et acoustiques. Rencontre Jeunes Chercheurs, Jun 2020, Paris, France. (hal-03930302)
 14. Elmerich, A., A. Amelot, L. Crevier-Buchman, J.-F. Papon. La polypose naso-sinusienne : perturbation aérodynamique et mesures de qualité de vie. Étude de cas et perspectives. Journées de Phonétique Clinique, May 2021, Toulouse, France. (hal-03598701)
 15. Fux, F., A. Amelot, L. Crevier-Buchman, C. Pillot-Loiseau, M. Adda-Decker. MATTONG : Une interface graphique sous MatLab pour le suivi du contour de la langue à partir d'images ultrasons. 2014. (halshs-01129180)
 16. Georgeton, L., C. Fougeron, A. Amelot, C. Vincent. Labial articulation of rounded and unrounded vowels at the beginning of different prosodic constituents in French. Workshop GLOW, Apr 2010, Wroclaw, Poland. (halshs-00677292)
 17. Givois, A., D. Demolin, L. Crevier-Buchman, A. Amelot. Investigation glottographique et laryngoscopique de la transition entre les deux principaux mécanismes laryngés. Journées d'Étude sur la Parole 2016, Jul 2016, Paris, France. (halshs-01422490)
 18. Landron, S., A. Amelot, C. Pillot-Loiseau. Comparaison des pourcentages de présence de barre de voisement sur les occlusives voisées du français /b, d/ entre trois apprenantes avancées d'origine taïwanaise et trois natives du français . 27ème Congrès International de Linguistique et de Philologie Romanes, Jul 2013, Nancy, France. (halshs-01423213)
 19. Lovatto, L., A. Amelot, P. Basset. La hauteur du voile du palais durant trois voyelles nasales en Portugais Brésilien en fonction de l'entourage consonantique, de la position dans le mot et par rapport à l'accent. Rencontres Jeunes Chercheurs, 2008, Paris, France. (halshs-00316006)
 20. Montagu, J. et A. Amelot. « Comparaison des apports de différentes méthodes d'enregistrement de la nasalité ». In Rencontre Jeunes Chercheurs, 17-21. Université Paul Sabatier, Toulouse, 2005. (halshs-00139669)
 21. Pillot-Loiseau, C., A. Amelot, A. Brkan. Utilisation d'un accéléromètre piezoélectrique pour l'étude de la nasalité du FLE, étude préliminaire. Journée IPFC, Dec 2011, Paris, France. pp.1. (halshs-00674656)
 22. Pillot-Loiseau, C., P. Chawah, A. Amelot, G. Bachman, Herrgott C., et al. Production des voyelles parlées et chantées dans le Cantu in Paghjella . Journées d'Étude sur la Parole 2016, Jul 2016, Paris, France. pp.545-553. (halshs-01404849)
 23. Shinohara, S., Q. Hussain, A. Amelot. Étude acoustique et aérodynamique des consonnes géminées nasales sourdes du parler d'ikema-miyako des langues ryukyu en voie de disparition. 19èmes rencontres du Réseau Français de Phonologie, Jun 2022, Porto, Portugal. (halshs-03776071)
 24. Vaissière, J. et A. Amelot. Réalisation du trait nasal en français. IFCP/PFC: Interphonologie du français contemporain : des voyelles nasales à la prosodie, Dec 2011, France. (halshs-00676247)
 25. Vincent, C., A. Amelot, L. Crevier-Buchman, C. Fougeron, K. Honda, G. Lo Bue, S. Maeda, et J. Vaissière. « PEP2, la Plateforme d'Étude Physiologique de la Parole du Laboratoire de Phonétique et Phonologie ». In 5e colloque interdisciplinaire en instrumentation (C2i 2010), 751-59. Hermès-Lavoisier, 2010. (halshs-00463434)

TM : Thèse ou Mémoire

1. Amelot, A. « Étude aérodynamique, fibroscopique, acoustique et perceptive des voyelles nasales du français ». Université Sorbonne Nouvelle, 2004. (tel-00315998)
2. Amelot, A. « Étude aérodynamique et évaluation perceptive sur des patients souffrant de dystrophie musculaire ». Mémoire pour valider un Diplôme InterUniversitaire. Directeur de mémoire : Robert, Danielle. Toulouse, 2006.

COM : Communications orales sans actes dans un congrès international ou national

1. Amelot, A. et P. Basset. « Anticipation de la nasalité en parole spontanée ». In Hagueneau, 2006. (hal-04335656)
2. Amelot, A., A. Elmerich, S. Maeda, L. Crevier-Buchman. Présentation d'un masque acoustiquement transparent pour la prise de données aérodynamiques. Journées d'études PhonLim, 2023, Limoges, France. (hal-04335697)
3. Barbier, H., L. Redouloux, C. Chapuis-Vandenbogaerde, N. Kadlub, C. Fougeron, A. Amelot, Étude de normalisation et de validation du nasomètre en français sur une population pédiatrique (8-10 ans). Comparaison des résultats avec un dispositif similaire élaboré par le LPP (CNRS / Sorbonne Nouvelle). XIème Congrès de l'Association Francophone Des Fentes Faciales, 2022, Strasbourg, France. (hal-04335716)
4. Clements, N., J. Vaissière, A. Amelot, J. Montagu. Le trait de nasalité : aspects phonologiques et définition phonétique. Ecole Thématique CNRS : Dynamique de la nasalité, Sep 2008, Ile de Porquerolles, France. (halshs-00680167)
5. Elmerich, A., A. Amelot, S. Maeda, L. Crevier-Buchman, et J.-F. Papon. « Rôle des sinus maxillaires dans les résonances acoustiques de la cavité nasale ». Limoges, 2023.
6. Kim, L., C. Gendrot, A. Elmerich, A. Amelot, S. Maeda. Détection de la nasalité du locuteur à partir de réseaux de neurones convolutifs et validation par des données aérodynamiques. 18e Conférence en Recherche d'Information et Applications -- 16e Rencontres Jeunes Chercheurs en RI -- 30e Conférence sur le Traitement Automatique des Langues Naturelles -- 25e Rencontre des Étudiants Chercheurs en Informatique pour le Traitement Automatique des Langues, 2023, Paris, France. pp.101-108. (hal-04130227)
7. Maeda, S., A. Amelot, P. Basset. Technique de photonasographie pour l'estimation de l'ouverture du port vélopharyngé. Dynamique de la nasalité, 2008, Porquerolles, France. (halshs-00760076)

INV : Conférences données à l'invitation du comité d'organisation dans un congrès national ou international

1. Vaissière, J., et A. Amelot. « Nasalité et anticipation ». In Colloque transdisciplinaire : retour sur l'anticipation. Hagueneau, 2006.